

COQUETTE

(realizzazione accordi)

4/4

	D ^{6/9}	/	Em ⁹	A13	}	A
	Em ⁹	A13	D ^{6/9}	/		
			(D ^{6/9})(Bm ⁷)	(Em ⁹)(A13)		
	D ^{6/9}	/	Em ⁹	A13	}	A
	Em ⁹	A13	D ^{6/9}	/		
	D ⁹	/	G ^{6/9}	/	}	B
	E ⁹	/	A13	A ⁷ (⁷)		
			(G ^{6/9})(F# ⁹)(F ⁹)			
	D ^{6/9}	/	Em ⁹	A13	}	A
	Em ⁹	A13	D ^{6/9}	/		
			1, 2, 3, ...			
			(D ^{6/9})(Bm ⁷)	(Em ⁹)(A13)		
			(D ^{6/9})			

1 finale ↓ Stop per pickup solo dopo 1° tema

D^{6/9}
↓
(Stop)

D⁹
↓
○

(VOICINGS)

12. 3. 2. 1A 1B	5	7	7	7	5	3	7	6	6
5	4	5	6	7	5	2	7	6	6
5	4	5	6	7	5	2	7	6	6
5	4	5	6	7	5	2	7	6	6
5	4	5	6	7	5	2	7	6	6
	D ^{6/9}	↑	A13	↑	D ⁹	↑	E ⁹	A13 → A ⁷ (⁷)	A ⁷ (^{6/9})
		Em ⁹		Bm ⁷		G ^{6/9}		A ⁷ (^{6/9})	A ⁷ (^{6/9})
								ultra-parr. le Notazione	